

## LISTOPAD / 2018 / SEZONA XXVII

Čt 01 SPŘÍZNĚNÍ VOLBOU

Pá 02 BRIAN

So 03 ELEGANCE MOLEKULY

Ne 04 39 STUPŇŮ *zadáno*

Po 05 39 STUPŇŮ

Út 06 39 STUPŇŮ *derniéra*

St 07 RACEK

Čt 08 ZÁSEK

Pá 09 DABING STREET

So 10 UCPANEJ SYSTÉM

Po 12 DEALER'S CHOICE

Út 13 KAFKA '24

Čt 15 INTERVIEW

Pá 16 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA

Ne 18 SIMONA BABČÁKOVÁ A NO A!

Po 19 ELEGANCE MOLEKULY *zadáno*

Út 20 JAK SE HUSÁKOVI ZDÁLO,  
ŽE JE VĚRA ČASLAVSKÁ *host*

St 21 UCPANEJ SYSTÉM

Čt 22 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA *zadáno*

Pá 23 KAKADU *zadáno*

ZAČÁTKY PŘEDSTAVENÍ V 19.30, NENÍ-LI UVEDENO JINAK

### 39 STUPŇŮ / DERNIÉRA



### DIVADLO NA ZÁJEZDECH

St 14 KARLOVY VARY / VZKRÍŠENÍ

Ne 18 LOUNY / UCPANEJ SYSTÉM

Út 20 OLOMOUČ / VRAŽDA KRÁLE GONZAGA *zadáno*

### [ ANTI-KVARIÁT ]

vstup přes Kavárnu Dejvického divadla

Ne 25 15.00 + 17.00

MAUGLÍ

pohádka / Divadlo U staré herečky

Po 26 20.00

VEČER JEDNA BÁSEŇ

netradiční talk show Lukáše Pavlása

hosté: Matěj Ruppert a Oto Klempeř

VÝSTAVA / **sedUM**

skupina výtvarníků, jejichž osudem se stal kreslený film

Spolupracovali s řadou významných scenáristů, režisérů a výtvarníků a museli respektovat jejich názor. Přesto si udrželi vlastní výtvarný projev, vydali se na samostatnou autorskou dráhu a tvoří vlastní originální díla. Vystavují již řadu let.

**V Anti.kvariátu DD bude jejich výstava zahájena 8. listopadu v 18 hodin.**

Vystavovat budou Maria Axamitová, Ivana Fašianková Rakoušová, Zuzana Marešová Vorlíčková, Luděk Bárta, Vít Pancíř, Jiří Plass a Jiří Tyller.

**ELEGANCE MOLEKULY** / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním příspěvkem Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 20 minut

**VRAŽDA KRÁLE GONZAGA** / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scénáři Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut

**HONEY** / Miroslav Krobot, Lubomír Smékal / *Romantický příběh podle skutečných událostí* / společný projekt Dejvického divadla a souboru Cirk La Putyka / J. Balcar, Š. Fulep Bočková, J. Boková, V. Fulep nebo O. Malý, J. Holcová, J. Kohout, D. Komarov, L. Krobotová, T. Nádvoříková, V. Neuzil, J. Plesl, V. Polívka, A. Schmidtmajerová, P. Šimčík, A. Volný, J. Weissmann / režie Miroslav Krobot / partner inscenace Jana a František Dostálkovi a ČSOB / hraje se v divadle Jatka78 / 1 hodina 30 minut

**INTERVIEW** / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut

**VZKRÍŠENÍ** / Daniel Doubt / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neuzil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 2 hodiny 15 minut

**ZIMNÍ POHÁDKA** / William Shakespeare / *Psychotriller se šťastným koncem* / D. Novotný, M. Myšička, L. Krobotová, M. Krobot, P. Šimčík, J. Plesl, P. Vršek, V. Khek Kubařová, V. Polívka, S. Babčáková nebo J. Holcová, Z. Žádníková / režie Ondřej Spišák / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

**ZÁSEK** / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / partner inscenace KONE, a. s. / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří

**KAKADU** / Karel František Tománek, Jiří Havelka / *Hra ze života* / S. Babčáková, S. G. Janáčková nebo E. Novotná, J. Holcová, V. Khek Kubařová, B. Poláková, D. Novotný, J. Plesl / režie Jiří Havelka / 1 hodina 30 minut

**KAFKA '24** / Karel František Tománek / *Hra inspirovaná posledním rokem života Franze Kafky* / D. Novotný, L. Krobotová, V. Neuzil, B. Poláková nebo M. Issová, P. Šimčík, H. Čermák nebo K. F. Tománek, M. Bendová / režie Jan Mikulášek / 1 hodina 35 minut

**RACEK** / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neuzil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / partner inscenace Volkswagen Užitékové vozy / 3 hodiny 20 minut

**DABING STREET** / Petr Zelenka / *Ve dvou věcech jsou Češi skutečně dobří: v pití alkoholu a dabingu* / M. Myšička, V. Neuzil, H. Čermák, J. Holcová, K. Melišková, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

**BRIAN** / Miroslav Krobot / *Hra o jedné expedici* / J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Krobot, P. Šimčík, V. Neuzil, J. Konvalinka, R. Fiala, L. Krobotová / režie Miroslav Krobot / 1 hodina 25 minut

**UCPANEJ SYSTÉM** / Irvine Welsh / *Proč Bůh sedí na střídačce* / hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House / I. Trojan, V. Neuzil, M. Krobot, M. Myšička nebo P. Šimčík, M. Pechlát, J. Plesl, H. Čermák nebo M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová / divadelní adaptace Daniel Majling / režie Michal Vajdička / partner inscenace TOI TOI, sanitární systémy, s. r. o. / 2 hodiny 50 minut

**DEALER'S CHOICE** / Patrick Marber / *Kdo rozdává, rozhodne* / D. Novotný, V. Neuzil, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Hádek, J. Plesl, I. Trojan / režie Jiří Pokorný / partner inscenace Metrostav a. s. / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

**39 STUPŇŮ** / John Buchan a Alfred Hitchcock / *Komedie na motivy klasického špionážního filmu Alfreda Hitchcocka z roku 1935* / J. Plesl, S. Babčáková, V. Neuzil, D. Novotný / divadelní adaptace Patrick Barlow / režie David Ondříček / partner inscenace Metrostav a. s. / 2 hodiny 10 minut / v inscenaci se kouří

**SPŘÍZNĚNÍ VOLBOU** / Johann Wolfgang Goethe / *Do čela, či do prsou okénko. První české uvedení nejvýznamnějšího románu německého klasicismu* / V. Neuzil, M. Issová, L. Krobotová, J. Plesl, J. Holcová, S. Babčáková, P. Šimčík, M. Myšička / režie a spolupráce na scénáři Jan Antonín Pitínský / partner inscenace Metrostav a. s. / inscenace vznikla za finanční podpory Státního fondu kultury / 3 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

Všechny inscenace Dejvického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.

### IRVINE WELSH V DEJVICKÉM DIVADLE

3. října proběhlo výjimečné představení inscenace Ucpanej systém. V publiku byl totiž přítomen vzácný host, autor literární předlohy skotský spisovatel Irvine Welsh. Setkání se uskutečnilo v rámci Festivalu spisovatelů Praha 2018.



### KŘEST KNIHY V ANTI.KVARIÁTU

Upozorňujeme na akci, která se odehraje ještě v samotném závěru října v Anti.kvariátu Dejvického divadla. V úterý 30. října od 20 hodin zde proběhne křest knihy Ondřeje Hübla HOD MRTVOU LABUTÍ. Kmotrem bude Miroslav Krobot, s nímž Ondřej Hübl napsal scénář k televiznímu seriálu Zkáza Dejvického divadla. Premiéra seriálu v České televizi je naplánovaná na začátek roku 2019.



### DEJVICKÉ DIVADLO V MANCHESTERU

Ve dnech 15. a 16. září hostovalo Dejvické divadlo v divadle Dancehouse v Manchesteru s inscenacemi Dealer's Choice a Ucpanej systém.

Akce se konala u příležitosti oslav 100. výročí vzniku samostatného Československa za podpory hlavního města Prahy, Ministerstva zahraničních věcí ČR a Ministerstva kultury ČR.



### CHARITATIVNÍ PŘEDSTAVENÍ V ŘEVNICÍCH

Fotografiemi se vracíme k významné události, která proběhla 31. srpna po představení inscenace 39 stupňů v lesním amfiteátru v Řevnicích. Večer byl zadán pro zaměstnance ČSOB, generálního partnera Dejvického divadla, a jako každoročně byl výtěžek ze vstupného určen na dobročinné účely. Tentokrát byl rozdělen mezi dva subjekty. První šek, v hodnotě 125 000 Kč, předala členka představenstva ČSOB Marcela Suchánková ředitelce Linky bezpečí Soně Petráškové a druhý, v hodnotě 35 000 Kč, převzala ředitelka Klubu nemocných cystickou fibrózou Simona Zábranská. Děkujeme!



### KAFKA '24 S ANGLICKÝMI TITULKY / 13. 11.

V případě zájmu si rezervujete místa od 7. do 11. řady! Z nižších řad ani z balkonů není místo, kam se titulky během představení promítají, viditelné.



## LOUČÍME SE S 39 STUPNI

V listopadu proběhnou poslední tři představení komedie 39 stupňů. Na repertoáru byla více než deset let, v režii Davida Ondříčka měla premiéru 28. května 2008.

4. listopadu 39 stupňů uvedeme pro Klub nemocných cystickou fibrózou, jehož patronem je Ivan Trojan, o dva dny později, tedy 6. listopadu se s inscenací rozloučíme na její 180. repríze.



## PROMÍTÁNÍ

28. listopadu od 19 hodin proběhne v Městské knihovně promítání televizního záznamu inscenace Dejvického divadla Sirup, která měla premiéru v roce 2002. Po skončení projekce bude následovat beseda, jejímž hostem bude autor hry a režisér Miroslav Krobot.



## 39 STUPŇŮ



## CO.MEDIA V RÁMCI TÝDNE VĚDY A TECHNIKY AV ČR

Speciální vydání intermedialního integrálu Martina Myšičky Co.media se 5. listopadu uskuteční výjimečně mimo prostor Anti.kvariátu DD, protože bude součástí zahájení festivalu Týdne vědy a techniky Akademie věd ČR, největšího vědeckého festivalu v České republice. Festival, jehož letošní ročník je zasvěcený století vědy, zahrnuje přednášky, výstavy, dny otevřených dveří, dokumentární filmy aj.

V Co.medii, která tentokrát proběhne v Městské knihovně v Praze na Mariánském náměstí, bude Martin Myšička se svými hosty mluvit o tom, jak se věda dostala na jeviště Dejvického divadla, a to konkrétně v inscenaci Petra Zelenky Elegance molekuly. Ale také o tom, jak tato hra vznikala, o tom, jak strastiplně vzniká lék, který zachrání miliony lidí, o tajích chemie, ale i o vzájemném propojování vědy a kultury. Pozvání k diskusi přijali dva navýsost povolaní hosté, scenárista a režisér Petr Zelenka a vědec RNDr. Zdeněk Havlas, DrSc., který stál u zrodu jak objevu Antonína Holého, tak myšlenky napsat o tom hru.

**MĚSTSKÁ KNIHOVNA / 5. 11. 19.00 / vstup v rámci festivalu zdarma**

## SIMONA BABČÁKOVÁ A NO A!

První představení volné improvizací jízdy skupiny herců a hudebníků z Laboratoře Simony Babčákové v sezoně 2018/2019 proběhne v listopadu. Kostymovaná improvizovaná inscenace vznikne přímo před očima diváků, kteří se stanou svědky vzniku a zániku třeskutě vtipného dramatu během jednoho večera. Improvizovat budou Simona Babčáková, Přemysl Bukovský, Marek Doubrava, Jana Machalíková, Alexandr Stankov, Tony Nyass a Antonie Formanová. Poprvé se tentokrát představí nový člen skupiny Jakub Troják.

**DD / 18. 11. 19.30**

## JAK SE HUSÁKOVI ZDÁLO, ŽE JE VĚRA ČASLAVSKÁ

Po delší odmlce se do programu Dejvického divadla vrací hostující inscenace divadla Komedioграф. Komedie jeho dvorního autora a zakladatele divadla Luboše Baláka je nadčasovou groteskou, originálně zpracovávající naši nedávnou minulost a dva protipóly jednoho období – komunistu Gustáva Husáka a gymnastku Věru Čáslavskou. Husák jako nejpomalejší komik na světě. Tak dlouho ve funkci, až je směšný i sám sobě. Nehrozí to i dnes? To tady ještě nebylo. Anebo bylo...? V režii Luboše Baláka hrají Tomáš Matonoha a Vladimír Polívka.

**DD / 20. 11. 19.30**

## POHÁDKA

Divadlo U staré herečky uvede v listopadu dvě odpolední představení pohádky Mauglí. Inscenace vznikla na motivy Knihy džunglí od Rudyarda Kiplinga. Malý chlapec Mauglí se sám ocitne uprostřed džungle plné nebezpečí. Jak se mu povede, když se o něj začne starat vlk? A jak se bude kamarádit s medvědem? Na Mauglího čekají v pralese různé nástrahy. Příběh o odvaze a přátelství se neobejde bez napětí a trochu nebezpečí, ale určitě se obejde bez zbytečných slov. Představení je pro děti od tří let a je jazykově bezbariérové. V režii Jiřího Vyšehličky hraje Jana Vyšehličková.

**ANTI.KVARIÁT / 25. 11. 15.00 + 17.00**



### POKLADNA OTEVŘENA

ve všední dny 16.00–19.30  
víkendy a svátky 2 hodiny před začátkem představení  
v den zahájení předprodeje 9.00–14.30  
v den zadaného představení 16.00–18.30

### POKLADNA A HROMADNÉ REZERVACE VSTUPENEK

tel. 233 332 430 (od 14.00)  
e-mail rezervace@dejvickedivadlo.cz

### ON-LINE PŘEDPRODEJ NA LISTOPAD

začíná ve čtvrtek 18. října ve 20.00  
www.ticketportal.cz, tel. 224 091 435

### PŘÍMÝ PŘEDPRODEJ NA LISTOPAD V POKLADNĚ DD

začíná v sobotu 20. října v 9.00 (rozdáním pořadových čísel)

### DIVADELNÍ KLUB

18.30–01.30  
(pouze pro návštěvníky divadla)

### KAVÁRNA DEJVICKÉHO DIVADLA

pondělí–pátek 9.00–24.00  
víkendy (pokud divadlo hraje) 16.00–24.00

### poskytovatelé grantů

PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
PRAHA  
roční dotace  
15 milionů Kč

Městská  
časť  
Praha  
6

MINISTERSTVO  
KULTURY

### partneři Dejvického divadla

SEDITA

KONE

JTI

TOI  
TOI

revolta

Jana a František  
DOSTÁLKOVÍ

trask

CLIFFORD  
CHANCE

METR@STAV

DEVEPRO s.r.o.  
PROPERTY DEVELOPMENT

Staropramen  
základní nápoj

trigema

aimtec

### podporovatelé

CCL

Lhoist

ÚOCHB  
SI  
IOCB  
PRAGUE

Neuron  
NROČNÍ FOND  
NA PODPORU VĚDY

D.N.S.

### poděkování

Bohemia Sekt / REPRO FETTERLE

TON / Storm Type Foundry

Styx / S.FACTORY / Studio 3P / Květiny u Verunky

XANTYPA / i-divadlo.cz / papelote

Martin Vohryzek / Filip a Matěj Voskocovi / Radek Stavěl

Miroslav Beneš / Tomáš Turek / Architektonický atelier Holub

Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera

paní Růženka / pan Jiří / paní Stáňa / paní Sylva / pan Václav

ředitelka MgA. Eva Kejkrtová Měničková umělecký šéf Martin Myšička

### herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Martha Issová, Lenka Krobotová, Veronika Khek Kubařová,  
Klára Melíšková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot,  
Martin Myšička, Václav Neuzzi, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka,  
Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108, fax 233 332 359  
dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz  
zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská  
foto Hynek Glos, Milan Chrdle, Hubert Hesoun, sazba Martin Duraj – BURDON, tisk povolen MKČR E 17851