

**PŘEDPRODEJ
VSTUPENEK
POUZE ON-LINE**

ČERVEN / 2021 / SEZONA XXIX

- St **02** PŘÍZRAKY
- Čt **03** PŘÍZRAKY
- Pá **04** ELEGANCE MOLEKULY
- Po **07** JÁTRA
- Út **08** VRAŽDA KRÁLE GONZAGA
- St **09** ZÁSEK
- Čt **10** UCPANEJ SYSTÉM
- Pá **11** VINA? *zvláštní uvedení*
- Po **14** VINA? *zvláštní uvedení*
- Út **15** BRIAN
- Čt **17** DEALER'S CHOICE
- Pá **18** VZKŘÍŠENÍ
- Po **21** PŘÍZRAKY
- Út **22** VINA? *zvláštní uvedení*
- St **23** VZKŘÍŠENÍ
- Po **28** VRAŽDA KRÁLE GONZAGA
- Út **29** ELEGANCE MOLEKULY

začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak

DIVADLO NA ZÁJEZDECH

St / 16 / Voděrádky / UCPANEJ SYSTÉM *zadáno*
 Čt / 24 / Hradec nad Moravicí / UCPANEJ SYSTÉM
 So / 28 / Mladá Boleslav / RACEK *zadáno*

**DEJVICKÉ DIVADLO
NA VZDUCHU –
VODĚRÁDKY 2021**
areál Home of AV ve Voděrádkách u Řičan
4.–14. 7.
VRAŽDA KRÁLE GONZAGA
DEALER'S CHOICE
UCPANEJ SYSTÉM
ELEGANCE MOLEKULY
WWW.DEJVICKEDIVADLO/VODERADKY.CZ

KULTURA JE SLUŽBA / #kulturajesluzba



TERAPIE / Petr Zuska a další... / *Kdo z nás je terapeut a kdo pacient?* / J. Holcová, V. Khek Kubařová, K. Melišková, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Myšička, V. Polívka, P. Šimčík / režie Petr Zuska / 1 hodina 30 minut

VINA? / Daniel Majling / *Zkus si to představit dřív, než něco řekneš...* / V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová, S. Babčáková, T. Jeřábek, P. Šimčík, L. Příkazký a další / režie Ivan Trojan / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

KOMPLIC / Friedrich Dürrenmatt / *Tímhle světem otrěse, jen když přijde o obrovský kšefty, jinak jím neotřese nic* / M. Pechlát, T. Jeřábek, J. Plesl, P. Šimčík, A. Červinková, L. Příkazký, J. Jankovský, M. Necpál a další / režie David Šiktanc / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

JÁTRA / Jiří Stránský / *Tři ženy, dvě dějství a jeden mukt* / úprava Klára Formanová a Josefína Formanová, J. Tesařová, J. Holcová, L. Příkazký, A. Formanová, K. Fleková, M. Hradilková, A. Konečná nebo N. Rajnišová / režie Josefína Formanová / 1 hodina 20 minut

PŘÍZRAKY / Henrik Ibsen / *Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla* / K. Melišková, M. Myšička, V. Polívka, V. Khek Kubařová, P. Šimčík / režie Jiří Pokorný / 2 hodiny 20 minut

ABSOLUTNO / Karel Čapek, Egon Tobiáš a kol. / *Kabaret o konci světa* / L. Příkazký, V. Neužil, J. Plesl, A. Schmidtmajerová, S. Babčáková, L. Krobotová, T. Jeřábek / režie Anna Davidová / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 1 hodina 40 minut

ELEGANCE MOLEKULY / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním příspěvím Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 30 minut

VRAŽDA KRÁLE GONZAGA / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scénáři Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut

HONEY / Miroslav Krobot, Lubomír Směkal / *Romantický příběh podle skutečných událostí* / společný projekt Dejevického divadla a souboru Cirk La Putyka / J. Balcar, Š. Fülep Bočková, J. Boková, V. Fülep nebo O. Malý, J. Holcová, J. Kohout, D. Komarov, L. Krobotová, T. Švejdrová, V. Neužil, J. Plesl, V. Polívka, A. Schmidtmajerová, P. Šimčík, A. Volný, J. Weissmann / režie Miroslav Krobot / partner inscenace Jana a František Dostálkovi a ČSOB / hraje se v divadle Jatka78 / 1 hodina 30 minut

INTERVIEW / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut

VZKŘÍŠENÍ / Daniel Doubt / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 2 hodiny 15 minut

ZÁSEK / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / partner inscenace KONE, a. s. / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří

RACEK / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / partner inscenace Volkswagen Užítkové vozy / 3 hodiny 20 minut

BRIAN / Miroslav Krobot / *Hra o jedné expedici* / J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Krobot, P. Šimčík, V. Neužil, J. Konvalinka, R. Fiala, L. Krobotová / režie Miroslav Krobot / 1 hodina 25 minut

UCPANEJ SYSTÉM / Irvine Welsh / *Proč Bůh sedí na střídače* / hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House / I. Trojan, V. Neužil, M. Krobot, M. Myšička nebo P. Šimčík, M. Pechlát, J. Plesl nebo L. Příkazký, H. Čermák nebo M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová / divadelní adaptace Daniel Majling / režie Michal Vajdička / partner inscenace TOI TOI, sanitární systémy, s. r. o. / 2 hodiny 50 minut

DEALER'S CHOICE / Patrick Marber / *Kdo rozdává, rozhodne* / D. Novotný, V. Neužil, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Hádek, J. Plesl a I. Trojan / režie Jiří Pokorný / partner inscenace Metrostav a. s. / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

ZÍTRA TO SPUSTÍME aneb KDO JE TADY GENTLEMAN / Václav Havel a DD / *Historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou.* / Projekt u příležitosti oslav 100 let od vyhlášení samostatného československého státu / M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová a V. Khek Kubařová a další / režie Lukáš Hlavica

Všechny inscenace Dejevického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.

Červnový program Dejevického divadla se připravuje ve chvíli, kdy se situace ohledně koronavirové pandemie začíná pomalu obracet k lepšímu. Hrozivá čísla vytrvale klesají a podle příznivého vývoje by mohlo být pravděpodobné, že už v druhé polovině května se bude moci do divadel znovu vrátit v nějaké formě i živé publikum, pochopitelně při dodržení konkrétních a bezpečných podmínek.

Pokud by se tedy podařilo přivítat diváky už ve druhé polovině května, bylo by to skvělé, Dejevické divadlo je připraveno.

Naším dalším přáním je, aby se představení, která jsme naplánovali na červen, uskutečnila už všechna, i když třeba jen pro omezenou kapacitu hlediště. A také pevně věříme, že hraní na letních scénách už nic neohroží.

Těšíme se na Vás!

Vaše DD

PLÁNOVÁNÍ PREMIÉR

Jak už jsme informovali v minulých měsících, soubor DD nastudoval v průběhu sezony 2020/2021 dvě nové inscenace. První z nich, **Vina?** v režii Ivana Trojana, je připravena od listopadu 2020 a druhá, **Terapie** v režii Petra Zusky, byla dokončena teprve nedávno, v dubnu 2021.

V obou případech budeme čekat s oficiální premiérou až na chvíli, kdy bude možné plně obsadit všechna místa v hledišti. V květnu ani v červnu to pravděpodobně nebude, kapacita bude právě z důvodu dodržení hygienických opatření omezena. Pokud se objeví některý z nových titulů na programu, bude se jednat o zvláštní uvedení ve zkušební režimu. Hlavním záměrem takového uvádění je zachování kontinuity práce na inscenaci, která by dlouhou pauzou mezi dokončením a premiérou velmi utrpěla. Premiéry obou inscenací plánujeme na podzimní měsíce roku 2021.

PŘEDPRODEJ VSTUPENEK

Všechny vstupenky na představení DD budou v prodeji výhradně on-line, prostřednictvím sítě Ticketportal. Provoz pokladny bude probíhat pouze pro podávání informací ve všedních dnech od 16.00 do 19.30.

KULTURA JE SLUŽBA



DEJVICKÉ DIVADLO NA VZDUCHU

V minulém vydání měsíčního programu jsme informovali o tom, že Dejvické divadlo plánuje v červenci a v srpnu hrát na otevřených letních scénách své divácky nejúspěšnější tituly. Celkem se jedná o čtyři scény, na kterých bude v létě 2021 možné inscenace DD vidět. Všechny venkovní prostory mají několikanásobně vyšší kapacitu než Dejvické divadlo, proto bude možné uspokojit větší množství diváků. Jejich skutečný počet ale bude vždy záviset na aktuálně platných protiepidemických opatřeních.

VODĚRÁDKY 2021

Hned na začátku července se mohou diváci těšit na deset představení na nově vybudované **letní scéně ve Voděrádkách u Říčan**.

Předprodej vstupenek byl zahájen 10. května 2021, kdy byla v prodeji zatím první část celkové kapacity hlediště.

Druhá vlna předprodeje bude následovat podle aktuálního vývoje situace a platných nařízení v souvislosti s koronavirovou pandemií (možné omezení počtu diváků, povinnost testování, případně nutnost doložit potvrzení, zajišťující bezpečnost proti šíření nemoci covid-19 apod.).

Předprodej bude probíhat výhradně on-line prostřednictvím sítě Ticketportal, nebude tedy možné si vstupenky koupit přímo v pokladně DD ani telefonicky rezervovat.

VODĚRÁDKY / PROGRAM

- 04. 07. 20.30 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA
- 05. 07. 20.30 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA
- 06. 07. 20.30 DEALER'S CHOICE
- 07. 07. 20.30 DEALER'S CHOICE
- 08. 07. 20.30 DEALER'S CHOICE
- 10. 07. 20.30 UCPANEJ SYSTÉM
- 11. 07. 20.30 UCPANEJ SYSTÉM
- 12. 07. 20.30 ELEGANCE MOLEKULY
- 13. 07. 20.30 ELEGANCE MOLEKULY
- 14. 07. 20.30 ELEGANCE MOLEKULY

SENÁT PRO KULTURU

POMÁHÁME NÁVRATU UMĚLCŮ DO DIVADELNÍHO ŽIVOTA

V druhé polovině července odehraje DD čtyři představení na letní scéně Senátu České republiky ve Valdštejnské zahradě.

- 16. 07. 20.30 UCPANEJ SYSTÉM
- 17. 07. 20.30 UCPANEJ SYSTÉM
- 18. 07. 20.30 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA
- 19. 07. 20.30 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA

Veškeré informace k předprodeji vstupenek na představení ve Valdštejnské zahradě upřesníme na webových stránkách a sociálních sítích v průběhu května. O přesném termínu zahájení předprodeje se zatím jedná.

Mimo jiné se v rámci projektu Senát pro kulturu představí také zástupci dalších spřátelených divadel, která spojuje tradiční dlouholeté společné předplatné Troják. Kromě Dejvického divadla tedy také Činoherní klub a Divadlo Na zábradlí.

DEJ VÍCE PRAZE

Na zahradě hotelu International vyroste přes léto divadelní scéna. Kromě představení pro děti i dospělé si bude možné zajít i na koncert nebo do kina. Dejvické divadlo zde odehraje dvě představení.

- 19. 06. 20.00 UCPANEJ SYSTÉM
- 09. 07. 20.00 VRAŽDA KRÁLE GONZAGA

Předprodej na tato představení nebude zajišťovat Dejvické divadlo. Sledujte webové stránky www.dejvicepraze.cz.

LESNÍ SLAVNOSTI DIVADLA

Na tradičním divadelním festivalu v lesním amfiteátru v Řevnicích bude letos Dejvické divadlo hrát už od 17. srpna a odehraje celkem jedenáct představení.

- 17. 08. 20.00 UCPANEJ SYSTÉM
- 18. 08. 20.00 UCPANEJ SYSTÉM
- 19. 08. 20.00 UCPANEJ SYSTÉM
- 20. 08. 20.00 ELEGANCE MOLEKULY
- 21. 08. 20.00 ELEGANCE MOLEKULY
- 22. 08. 20.00 ELEGANCE MOLEKULY
- 23. 08. 20.00 BRIAN
- 24. 08. 20.00 BRIAN
- 26. 08. 20.00 VZKŘÍŠENÍ
- 27. 08. 20.00 VZKŘÍŠENÍ
- 28. 08. 20.00 VZKŘÍŠENÍ *žadáno*

O začátku předprodeje budeme včas informovat.

Důležité informace získáte v kanceláři MMC Praha, U Nikolajky 11, Praha 5 (paní Zdislava Brtnická, tel. 602 526 025) nebo v Městském kulturním středisku Řevnice.

poskytovatelé grantů



partneři Dejvického divadla



KULTURA JE SLUŽBA

4. května se Dejvické divadlo připojilo k výzvě Českého střediska ITI (Mezinárodní divadelní ústav) **Týden péče o duši**.

Heslem **Kultura je taky služba!** chtěli všichni zúčastnění poukázat na skutečnost, že kromě služeb podporujících péči o tělo, které byly znovu zpřístupněny veřejnosti od 3. května, by stejnou možnost mělo mít i to, co souvisí se zušlechťováním duše.

Fotografie z průvodu herců a ostatních zaměstnanců divadla, který proběhl za dodržení přísných hygienických předpisů, a z následné inscenované tiskové besedy dokládají, že všichni jsou připraveni okamžitě předstoupit před naše diváky. Martin Myšička, který se označil za certifikovaného šéfa skladu herců, uvedl, že „herci byli ve skladu uloženi už dlouho a hrozilo propuknutí infekce chandry, zahrívání a ponorkové nemoci. Při tak dlouhém odloučení herců od přímého kontaktu s živými diváky hrozí, že se paradoxně velmi urychluje jejich fyzické i psychické opotřebení, a může dojít dokonce i k předčasnému vypršení expirační doby použitelnosti herce na jevišti“. Vzhledem ke kvalitě a trvanlivosti uloženého materiálu jsme ale přesvědčeni, že jakmile dojde ke kontaktu s divákem, veškeré funkce se obnoví v plné síle.



ředitelka Blanka Cichon umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Martha Issová, Lenka Krobotová, Veronika Khek Kubařová, Klára Melišková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot, Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka, Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108, fax 233 332 359, dejvicedivadlo@dejvicedivadlo.cz, www.dejvicedivadlo.cz, zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská, foto Milan Chrdle

poděkování

REPRO FETTERLE / Storm Type Foundry
Styx / S.FACTORY / Studio 3P
XANTYPA / Kytky od Pepy

Nada Březinová-Grosamová / Karla a Štěpán Ašerovi / Filip a Matěj Voskocvovi
Hana Žatečková / Architektonický atelier Holub
Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera
Iva Bodnár - Kavárna DD
pan Jiří / paní Stáňa / pan Václav / pan Marek