

LEDEN / 2023 / SEZONA XXXI

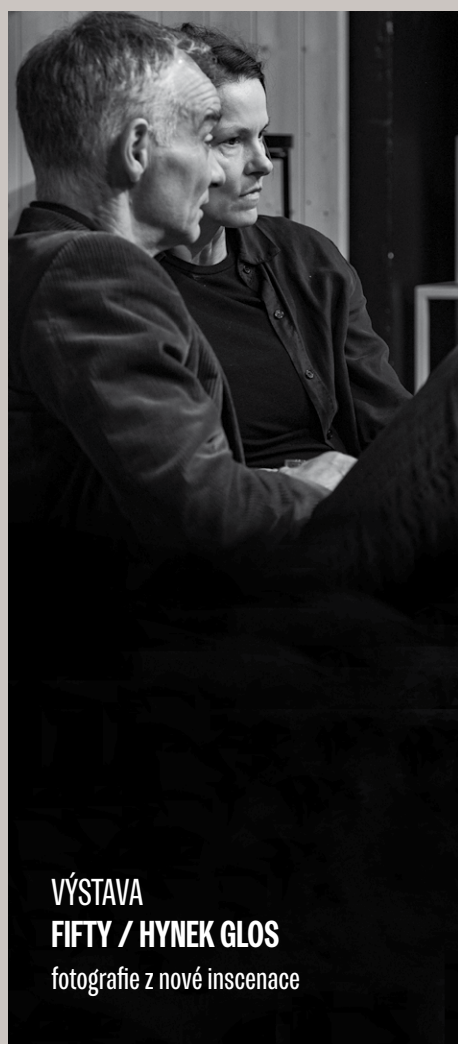
- Po 09 VINA?
Út 10 ELEGANCE MOLEKULY
St 11 FIFTY
Čt 12 FIFTY
Pá 13 VINA?
So 14 UCPANEJ SYSTÉM 
Ne 15 PŘÍZRAKY
St 18 TERAPIE
Čt 19 KOMPLIC
Pá 20 VZKRÍŠENÍ
So 21 UCPANEJ SYSTÉM
Po 23 KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU
Čt 26 FIFTY
Pá 27 ABSOLUTNO
So 28 RACEK
Ne 29 KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU
Po 30 INTERVIEW
Út 31 KOMPLIC

začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak

[ANTI-KVARIÁT]

vstup přes Kavárnu DD, začátky ve 20.00, není-li uvedeno jinak

- Po 16 JÁTRA
Tři ženy, dvě dějství a jeden mukt
Po 30 VEČER JEDNA BÁSEŇ
netradiční talk show Lukáše Pavláška
Út 31 CO.MEDIA 
intermediální integrál Martina Myšičky



VÝSTAVA
FIFTY / HYNEK GLOS
fotografie z nové inscenace

DIVADLO NA ZÁJEZDECH

- Út / 17 / Jablonec nad Nisou / Každý má svou pravdu
Út / 24 / Brno / Vražda krále Gonzaga
St / 25 / Brno / Vražda krále Gonzaga

VZÁCNÁ NÁVŠTĚVA

16. listopadu navštívil Dejvické divadlo vzácný host. V rámci svého nabitého programu při návštěvě Prahy



se na představení Vina? přišla podívat paní Zuzana Čaputová, prezidentka Slovenské republiky. Po skončení představení se zdržela na krátkou neformální a velmi příjemnou besedu. Ještě jednou jí za návštěvu děkujeme, bylo nám velkou ctí!

FIFTY / Petr Zelenka / *Nerealizované trojky, zrušené grupáče* / I. Trojan, V. Neužil, M. Myšička, T. Jeřábek, V. Khek Kubařová, E. Maximová, D. Barešová, K. Melišková, E. Suková ml. / režie Petr Zelenka / 2 hodiny 40 minut / v inscenaci se kouří

KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU / Luigi Pirandello / *E = mc²* / J. Plesl, K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, L. Krobotová, J. Holcová, Z. Žádníková, L. Příkazký, I. Trojan, D. Šafařík, A. Formanová a další / režie Michal Vajdička / 2 hodiny / v inscenaci se kouří

RICHARD III. / William Shakespeare / *Kdo chce být králem, musí jednat hned!* / L. Příkazký, O. Malý, V. Neužil, V. Polívka, T. Havlínek, S. Babčáková, L. Krobotová, M. Issová, D. Barešová, T. Jeřábek, P. Šimčík / režie SKUTR / 2 hodiny 30 minut

TERAPIE / Petr Zuska a další... / *Kdo z nás je terapeut a kdo pacient?* / J. Holcová, V. Khek Kubařová, K. Melišková, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Myšička, V. Polívka, P. Šimčík / režie Petr Zuska / 1 hodina 30 minut

VINA? / Daniel Majling / *Zkus si to představit dřív, než něco řekneš...* / V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová, S. Babčáková, T. Jeřábek, P. Šimčík, L. Příkazký a další / režie Ivan Trojan / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

KOMPLIC / Friedrich Dürrenmatt / *Tímhle světem otřese, jen když přijde o obrovský kšefty, jinak jim neotřese nic* / M. Pechlát, T. Jeřábek, J. Plesl, P. Šimčík, A. Kryštůfková, L. Příkazký, J. Jankovský, M. Necpál a další / režie David Šiktanc / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

JÁTRA / Jiří Stránský / *Tři ženy, dvě dějství a jeden mukt* / úprava Klára Formanová a Josefína Formanová / J. Tesařová, J. Holcová, L. Příkazký, A. Formanová, K. Fleková, M. Hradilková, A. Heinzlová nebo M. Ebenová / režie Josefína Formanová / 1 hodina 20 minut

PŘÍZRAKY / Henrik Ibsen / *Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla* / K. Melišková, M. Myšička, V. Polívka, V. Khek Kubařová, P. Šimčík / režie Jiří Pokorný / 2 hodiny 20 minut

ABSOLUTNO / Karel Čapek, Egon Tobiaš a kol. / *Kabaret o konci světa* / L. Příkazký, V. Neužil, J. Plesl, A. Schmidtmajerová, S. Babčáková, L. Krobotová, T. Jeřábek / režie Anna Davidová / 1 hodina 40 minut

ZÍTRA TO SPUSTÍME aneb KDO JE TADY GENTLEMAN / Václav Havel a DD / *Historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou.* / M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová, V. Khek Kubařová a další / režie Lukáš Hlavica

ELEGANCE MOLEKULY / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním příspěvím Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 20 minut

VRAŽDA KRÁLE GONZAGA / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scénáři Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut

INTERVIEW / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut

VZKRÍŠENÍ / Daniel Majling / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / 2 hodiny 15 minut

ZÁSEK / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří

RACEK / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / 3 hodiny 20 minut

UCPANEJ SYSTÉM / Irvine Welsh / *Proč Bůh sedí na střídačce* / hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House / I. Trojan, V. Neužil, M. Krobot, M. Myšička nebo P. Šimčík, M. Pechlát, J. Plesl nebo L. Příkazký, H. Čermák nebo M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová / divadelní adaptace Daniel Majling / režie Michal Vajdička / 2 hodiny 50 minut

Všechny inscenace Dejvického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.

VIZE 2000 / 25. 1. / PROJEKCE

Před třiceti lety, 26. ledna 1993, byl Václav Havel zvolen prvním prezidentem samostatné České republiky, která vznikla 1. ledna téhož roku. Při této příležitosti uvede 25. ledna Dejvické divadlo mimořádný dokument Vize 2000, který natočil režisér Juraj Herz a byl doposud u nás promítaný jen zcela výjimečně, pro většinu Čechů tak zůstal více než třicet let neznámý. Juraj Herz, legenda českého filmu, v něm zaznamenal úvahy, myšlenky a vize Václava Havla v rozhovoru se slavným rakouským oscarovým hercem Maximilianem Shellem. „Noblesa Maximilianova a hloubka, pokora, otevřenost a opravdovost Václavova vytvořily intimní atmosféru, ze které je cítit naprostá výjimečnost setkání těchto dvou osobností. Jeden klade otázky, druhý odpovídá. V „pozadí“ se tu a tam odehrávají dějiny naší země, aby se proluly se slovy pana prezidenta a splynuly se střípky životní reality dramatikovy. Tím o co jde, je vize světa budoucího, viděna očima muže vědoucího. V tomto případě vize, která nic neztrácí na své aktuálnosti ani v dnešních dnech...“ (Tereza Herz Pokorná)

Součástí mimořádné projekce filmu Vize 2000 bude beseda s iniciátorkou projektu Terezou Herz Pokornou.

ZIMNÍ POHÁDKA NA DRAMOXU

Od prosince mohou diváci streamovací divadelní platformy Dramox sledovat záznam Shakespearovy Zimní pohádky. Inscenace Ondreje Spišáka měla v Dejvickém divadle premiéru v roce 2015 a diváci ji zde mohli vidět až do roku 2020. Nyní se příběh



o lásce, žárlivosti a nebezpečí ukvapených soudů v překladu Martina Hilského k divákům vrací v kvalitním videozáznamu, který je předpokladem hodnotného zážitku z představení, které už nelze jinak zhlédnout. Divadelní portál Dramox od svého vzniku nabídl předplatitelům už řadu inscenací z repertoáru DD, momentálně se připravují další.

DÁRKOVÉ POUKÁZKY

Upozorňujeme majitele dárkových poukázek, že vstupenky na únorová představení si mohou vyzvednout v pokladně DD od 9. do 13. ledna.

KONCERT PRO ŠKOLU

Základní škola speciální a Praktická škola v Rooseveltově ulici patří k dlouholetým hostům Dejvického divadla. Po léta zde pořádá přehlídky uměleckých dovedností svých žáků a studentů, které jsou známé pod titulem Podívejte, co umíme! Letos v lednu to bude ale trochu jiný večer. Škola, jejímž hlavním posláním je prostřednictvím výchovně vzdělávacího procesu připravit co nejlépe žáky školy s různými stupni mentálního postižení na život v dospělosti, si v tomto školním roce připomíná 40 let od svého založení. V září 1982 vznikla původně jako Pomocná škola v Bubenči. Základními principy vzdělávání jsou individuální přístup k žákům, respekt k jejich jedinečnosti i k jejich specifickým problémům a důraz na maximální možné rozvinutí schopností a dovedností každého žáka. A právě u příležitosti 40. výročí pořádá ZŠS 24. ledna od 17.30 hodin v Dejvickém divadle koncert, na kterém vystoupí dva vynikající umělci z významné hudební rodiny, violoncellista Martin Škampa a jeho syn Jakub Škampa, který bude hrát na klavír. Koncert je určen nejen pracovníkům, ale také přátelům a příznivcům Základní školy speciální Rooseveltova.



PREMIÉRA FIFTY

První premiérou Dejvického divadla v sezoně 2022/2023 se stala 3. prosince inscenace dramatika a režiséra Petra Zelenky Fifty.

...Dalo by se říct, že je to hra ze života pozdního padesátníka, ale to je jen zlomek pravdy. Stejně tak může jít o portrét zábavného sobeckého člověka, kterému se po pětiletém rozvodu nesmírně ulevilo, aby se mu vzápětí výrazně přitížilo. Anebo příběh o touze na všechno se vykašlat, která v mém případě přišla právě někdy kolem padesátky. To osvobozující vědomí, že svět to beze mne nějak zvládne, že v konečném důsledku člověk nebude nikomu chybět. Nejsou to sebevražedné myšlenky, spíš úleva, nový startovní bod, ze kterého je možné vykročit někam dál, nebo právě zůstat jako natruc stát na místě a nikam se neposunout. Po padesátce si to člověk může konečně dovolit. Muž v tomto věku v podstatě už není schopen se změnit, o nějakém růstu ani nemluví. Ale je schopen nahlédnout, jaké nejrůznější pocity a touhy si do něj jeho okolí projektuje a je schopen tomu vzdorovat, nebo prostě s úlevou rezignovat.

(Petr Zelenka)

CO.MEDIA „DD/30“ / 31. 1. / ANTI.KVARIÁT

V lednu bude pokračovat cyklus intermediálních integrálů Martina Myšičky věnovaných třicetiletému Dejvickému divadlu. Tentokrát si umělecký šéf DD pozval dvě kolegyně, herečky Kláru Melíškovou a Veroniku Khek Kubařovou. Klára Melíšková je členkou hereckého souboru divadla už od roku 1996, kdy přišla ještě jako studentka Miroslava Kroboty v posledním ročníku katedry loutkového a alternativního divadla DAMU a společně s celým hereckým ročníkem (z něhož jsou stále v angažmá ještě Jana Holcová a Zdeňka Žádníková) vytvořila základ nového souboru. Veronika Khek Kubařová je naopak služebně nejmladší „příslušnicí dámské šatny“, do DD přišla v roce 2015, kdy ji do role Niny v Čechovově Rackovi obsadil režisér Michal Vajdička.



DD/30



poskytovatelé grantů

PRAHA
PRAGUE
PRAGA
PRAG
roční dotace
15,5 milionu Kč

Praha 6
roční dotace
2 miliony Kč

MINISTERSTVO
KULTURY

generální partner

CSOB

GENERÁLNÍ
PARTNER
DEJVICKÉHO DIVADLA

hlavní partner

Business

partneři

Jana a František
DOSTÁLKOVÍ

TOI
TOI

trigema

PRIMATOR

trask

arbes
TECHNOLOGIES

revolta

KONE

SEDIČKA

Altron

aimtec

JTI

CLIFFORD
CHANCE

ELITE VOYAGE

MDM KV

Videris

koupelny

ŠTAIDL
LEŠKA
ADVOKÁTI

ofb

podporovatelé

Neuron
NEURON FOND
NA PŘÍKLON VĚDY

ÚOCHB II
IOCB PRAGUE

Kytky
od Pepy

CCL

Lhoist

čepi

ZNOJMO
ZNOJMO

LIBERSKÉ
LAHODKY

DRAMOX

D.N.S.

poděkování

Repro Fetterle / Storm Type Foundry / S.Factory / Ottova tiskárna / i.divadlo.cz / Newton Media / Bohdana a Petr Zvěřinští / Nada Březina-Grosomová / Filip a Matěj Voskovcovi / Hana Žatečková / Olga Staňková / Martin Augustin / Architektonický atelier Holub / Martin Vohryzek / Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera / Iva Bodnár - Kavárna DD / pan Jiří / paní Stáňa / pan Václav / pan Marek / pan Vít / pan Karel

POKLADNA OTEVŘENA
ve všední dny 16.00–19.30
víkendy a svátky 2 hodiny před začátkem představení
v den zadaného představení 16.00–18.30

POKLADNA A REZERVACE VSTUPENEK
tel. 233 332 430 (od 14.00)
e-mail rezervace@dejvickedivadlo.cz

ON-LINE PŘEDPRODEJ NA LEDN
začíná ve čtvrtek 15. prosince ve 20.00
www.ticketportal.cz

DIVADELNÍ KLUB
18.00–24.00
(pouze pro návštěvníky divadla)

KAVÁRNA DEJVICKÉHO DIVADLA
pondělí–pátek 10.00–23.00
víkendy (pokud divadlo hraje) 17.00–23.00

PŘEDPRODEJ
VSTUPENEK
POUZE ON-LINE

ředitelka Blanka Cichon umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Martha Issová, Lenka Krobotová, Veronika Khek Kubařová, Klára Melíšková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot, Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka, Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108
dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz
zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská,
foto Hynek Glos, Alena Hrbková, sazba Martin Duraj – BURDON, tisk povolen MKČR E 17851