

ZAČÍNÁME ZKOUŠET

Od 21. ledna se do Dejvického divadla vrací Jiří Pokorný, režisér inscenace Dealer's Choice, která měla premiéru 11. prosince 2010 a 17. ledna 2019 se odehraje přesně po sto devadesáté.

Tentokrát Jiří Pokorný nastuduje se souborem DD hru Henrika Ibsena Přízraky. Do tvůrčího týmu přizval výtvarníky Petra B. Nováka, Alenu Džjarnovič a Kateřinu Štefkovou a hudebního skladatele Michala Novinského. Hrát budou Klára Melíšková, Vladimír Polívka, Veronika Khek Kubařová, Martin Myšička, Pavel Šimčík a Tomáš Jeřábek. Premiéra je naplánovaná na polovinu dubna 2019.

TROS SKETOS / 15. 1.

15. ledna se dejvickému publiku představí světoznámá trojice sketařů, stepařů a tanečníků navazující na to nejlepší z Jany Koubkové.

Původně měl tento večer proběhnout už v loňském lednu, ale vzhledem k onemocnění zásadního člena souboru byl odložen téměř o rok. Jedná se tedy o skutečně historicky první vystoupení skupiny Tros Sketos v DD!

Vokálně-pantomimické trio Tros Sketos je složeno z neobyčejných umělců, výtvarníků a také muzikantů. Tvoří ho Aleš Najbrt, Jaroslav Róna a František Skála. Vzniklo v roce 1986, debutovalo v Pražské pětce a stalo se součástí divadla Sklep. Po čase členové tria přišli na to, že ke svým performancím nepotřebují žádná divadla, a osamostatnili se.

Večerem provází Tomáš Hanák.



ZÍTRA TO SPUSTÍME K VÝROČÍ PALACHOVA TÝDNE / 18. 1.

Další mimořádnou příležitostí k uvedení scénického koncertu Zítřejší to spustíme aneb Kdo je tady gentleman bude 30. výročí událostí, které jsou označovány jako Palachův týden. Začal 15. ledna 1989 uctěním památky Jana Palacha, dvacetiletého studenta, který se v roce 1969 upálil na protest proti utlačování svobody po okupaci Československa vojsky Varšavské smlouvy a 19. ledna 1969 zemřel. Palachův týden v roce 1989 vyvrcholil právě 19. ledna, kdy byli demonstrující účastníci nepokojů brutálně rozehnáni pořádkovými jednotkami tehdejšího režimu. Palachův týden byl prvním jasným signálem blížícího se konce komunistické vlády v Československu. Rozprava, která je vždy součástí večera, bude tentokrát vedena právě především s ohledem na tyto zásadní události v dějinách Československé a posléze České republiky.



poskytovatelé grantů

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
roční dotace
15 milionů Kč

Městská
část
Praha
6

MINISTERSTVO
KULTURY

partneři Dejvického divadla

SEDITA

KONE

JTI

TOI
TOI

revolta

Jana a František
DOSTÁLKOVI

trask

CLIFFORD
CHANCE

čepis

DEVEPRO s.r.o.
PROPERTY DEVELOPMENT

Staropramen
základní na osazení

trigema

aimtec

podporovatelé

CCL

Lhoist

ÚOCHB
IOCB PRAHA

D.N.S.

poděkování

Bohemia Sekt / REPRO FETTERLE / kika

Storm Type Foundry / Styx / S.FACTORY / Studio 3P / AudioMaster CZ

Květiny u Verunky / XANTYPA / i-divadlo.cz / papelote

Karla a Štěpán Ašerovi / Martin Vohryzek / Filip a Matěj Voskocovi

Hana Žatečková / Architektonický atelier Holub

Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera / Adam Libiš / Iva Stupková - Kávárna DD

Pan Jiří / paní Stáňa / pan Václav

JAK SE HUSÁKOVI ZDÁLO, ŽE JE VĚRA ČÁSLAVSKÁ / 29. 1.

Komedie dvorního autora a zakladatele divadla Komedioграф Luboše Baláka je nadčasovou groteskou, originálně zpracovávající naši nedávnou minulost a dva protipóly jednoho období – komunistu Gustáva Husáka a gymnastku Věru Čáslavskou. Husák jako nejpomalejší komik na světě. Tak dlouho ve funkci, až je směšný i sám sobě. Nehrozí to i dnes? To tady ještě nebylo. Anebo bylo...?

V režii Luboše Baláka hrají Tomáš Matonoha a Tomáš Měcháček.



VEČER JEDNA BÁSEŇ / 28. 1.

Lukáš Pavlásek ve své netradiční talk show plné poezie se společně se svými hosty od poezie psané dostane k hovorům o poezii života, prostě další večer jedna báseň. Jedním z lednových hostů bude Jiří Dědeček.



CO.MEDIA / 25. 1.

Lednovým hostem intermediálního integrálu Martina Myšičky, dalšího večera plného promyšlených otázek a nevšedních odpovědí na témata, která nás zajímají, ale sami se neodvážíme zeptat, bude oštěpařka Barbora Špotáková.



NÁVŠTĚVA

25. listopadu navštívil Dejvické divadlo vzácný host, belgický lékař a biolog Erik De Clercq, ve světě uznávaná vědecká kapacita a ve hře Petra Zelenky Elegance molekuly jedna ze zásadních postav dramatu. Přátelského setkání se zúčastnili kromě režiséra Petra Zelenky také herci inscenace, Martin Myšička, Ivan Trojan, Veronika Khek Kubařová, Elizaveta Maximová a Václav Jiráček. Z osobních důvodů nemohl být přítomen představitel Erika De Clercqa Pavel Šimčík, ale během návštěvy se oba propojili telefonicky.



POKLADNA OTEVŘENA

ve všední dny 16.00–19.30

víkendy a svátky 2 hodiny před začátkem představení

v den zahájení předprodeje 9.00–14.30

v den zadaného představení 16.00–18.30

POKLADNA A HROMADNÉ REZERVACE VSTUPENEK

tel. 233 332 430 (od 14.00)

e-mail rezervace@dejvickedivadlo.cz

ON-LINE PŘEDPRODEJ NA LEDEN

začíná ve čtvrtek 13. prosince ve 20.00

www.ticketportal.cz, tel. 224 091 435

PŘÍMÝ PŘEDPRODEJ NA LEDEN V POKLADNĚ DD

začíná v sobotu 15. prosince v 9.00 (rozdáním pořadových čísel)

DIVADELNÍ KLUB

18.30–01.30

(pouze pro návštěvníky divadla)

KAVÁRNA DEJVICKÉHO DIVADLA

pondělí–pátek 9.00–24.00 (snídaně 9.00–11.00)

víkendy (pokud divadlo hraje) 16.00–24.00

ředitelka MgA. Eva Kejkrtová Měňáčková umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Martha Issová, Lenka Krobotová, Veronika Khek Kubařová,

Klára Melíšková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot,

Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka,

Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108, fax 233 332 359

dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz

zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská
foto Hynek Glos, Alena Hrbková, Milan Chrdle, sazba Martin Duraj – BURDON, tisk povolen MKČR E 17851