

Út 02	KDE JE TA RYBA?	<i>předpremiéra</i>
Čt 04	KDE JE TA RYBA?	<i>I. premiéra</i>
Pá 05	KDE JE TA RYBA?	<i>II. premiéra</i>
Út 09	KDE JE TA RYBA?	
St 10	VZKRÍŠENÍ	<i>zadáno</i>
Ne 14	KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU	
Po 15	RACEK	
Út 16	MARNÁ LÁSKY SNAHA	<i>host</i>
St 17	KDE JE TA RYBA?	
Čt 18	TERAPIE	
Pá 19	TERAPIE	<i>derniéra</i>
Ne 21	ELEGANCE MOLEKULY	ENGLISH FRIENDLY <i>zadáno</i>
Út 23	ZÁSEK	
St 24	RICHARD III.	
Čt 25	PŘÍZRAKY	
Po 29	ABSOLUTNO	
Út 30	KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU	<i>zadáno</i>
St 31	KOMPLIC	

začátky představení v 19.30, není-li uvedeno jinak

DIVADLO NA ZÁJEZDECH

Čt / 11 / Opava / Vina?
Pá / 12 / Opava / Vina?
So / 20 / Brno / Fifty
So / 27 / Zlín / Fifty
Ne / 28 / Ostrava / Fifty



ANTI.KVARIÁT

vstup přes Kavárnu DD, začátky ve 20.00, není-li uvedeno jinak

St 24	CO.MEDIA	<i>intermediální integrál Martina Myšičky</i>
Po 29	VEČER JEDNA BÁSEŇ	<i>netradiční talk show Lukáše Pavláška</i>

VÝSTAVA
KDE JE TA RYBA?
Alena Hrbková / fotografie z inscenace

MĚSÍČNÍ PROGRAM V ELEKTRONICKÉ PODOBĚ

Od začátku divadelní sezony 2023/2024 bude možné si tištěný program Dejvického divadla prohlédnout také v elektronické podobě na webových stránkách divadla.

DÁRKOVÉ POUKÁZKY

Upozorňujeme majitele dárkových poukázek, že vstupenky na černovná představení si mohou vyzvednout v pokladně DD od 9. do 13. května.

KDE JE TA RYBA? / David Ondříček / *Když děláš chyby, znamená to, že se o něco snažíš* / scéna a kostýmy Marek Cpin / hudba Marek Doubrava / choreografie Marek Zelinka / hrají Jaroslav Plesl, Simona Babčáková, Pavel Šimčík, Anna Fialová, Václav Neužil, Antonie Formanová, Marek Zelinka, Marek Doubrava a další / režie David Ondříček / PREMIÉRA

FIFTY / Petr Zelenka / *Nerealizované trojky, zrušené grupáče* / I. Trojan, V. Neužil, M. Myšička, T. Jeřábek, V. Khek Kubařová, E. Maximová, D. Barešová, K. Melišková, E. Suková ml. / režie Petr Zelenka / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU / Luigi Pirandello / *E = mc²* / J. Plesl, K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, L. Krobotová, J. Holcová, Z. Žádníková, L. Příkazký, I. Trojan, D. Šafařík, A. Formanová nebo A. M. Myšičková a další / režie Michal Vajdička / 2 hodiny 25 minut / v inscenaci se kouří

RICHARD III. / William Shakespeare / *Kdo chce být králem, musí jednat hned!* / L. Příkazký, O. Malý, V. Neužil, V. Polívka, T. Havlínek, S. Babčáková, L. Krobotová, M. Issová, D. Barešová, T. Jeřábek, P. Šimčík / režie SKUTR / 2 hodiny 30 minut

TERAPIE / Petr Zuska a další... / *Kdo z nás je terapeut a kdo pacient?* / J. Holcová, V. Khek Kubařová, K. Melišková, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Myšička, V. Polívka, P. Šimčík / režie Petr Zuska / 1 hodina 30 minut

VINA? / Daniel Majling / *Zkus si to představit dřív, než něco řekneš...* / V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová, S. Babčáková, T. Jeřábek, P. Šimčík, L. Příkazký a další / režie Ivan Trojan / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

KOMPLIC / Friedrich Dürrenmatt / *Tímhle světem otrěse, jen když přijde o obrovský kšefty, jinak jím neotrěse nic* / M. Pechlát, T. Jeřábek, J. Plesl, P. Šimčík, A. Kryštůfková, L. Příkazký, J. Jankovský nebo F. Kaňkovský, M. Nepochal nebo V. Bartoš a další / režie David Šiktanc / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

JÁTRA / Jiří Stránský / *Tři ženy, dvě dějství a jeden mukl* / úprava Klára Formanová a Josefína Formanová / J. Tesařová, J. Holcová, L. Příkazký, A. Formanová, K. Fleková, M. Hradilková, A. Heinzlová nebo M. Ebenová / režie Josefína Formanová / 1 hodina 20 minut

PŘÍZRAKY / Henrik Ibsen / *Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla* / K. Melišková, M. Myšička, V. Polívka, V. Khek Kubařová, P. Šimčík / režie Jiří Pokorný / 2 hodiny 20 minut

ABSOLUTNO / Karel Čapek, Egon Tobiaš a kol. / *Kabaret o konci světa* / L. Příkazký, V. Neužil, J. Plesl, A. Schmidtajerová, S. Babčáková, L. Krobotová, T. Jeřábek / režie Anna Davidová / 1 hodina 40 minut

ZÍTRA TO SPUSTÍME aneb KDO JE TADY GENTLEMAN / Václav Havel a DD / *Historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou* / M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová, V. Khek Kubařová a další / režie Lukáš Hlavica

ELEGANCE MOLEKULY / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním přispěním Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 20 minut

VRAŽDA KRÁLE GONZAGA / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scénáři Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut

INTERVIEW / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut

VZKRÍŠENÍ / Daniel Majling / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / 2 hodiny 15 minut

ZÁSEK / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří

RACEK / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / 3 hodiny 20 minut

Všechny inscenace Dejvického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.

OCEŇENÍ PRO DEJVICKÉ DIVADLO

11. března byly v Dejvickém divadle udělovány výroční **Ceny divadelní kritiky**. V anketě, kterou pořádá časopis Svět a divadlo, získalo DD hned tři z nich.

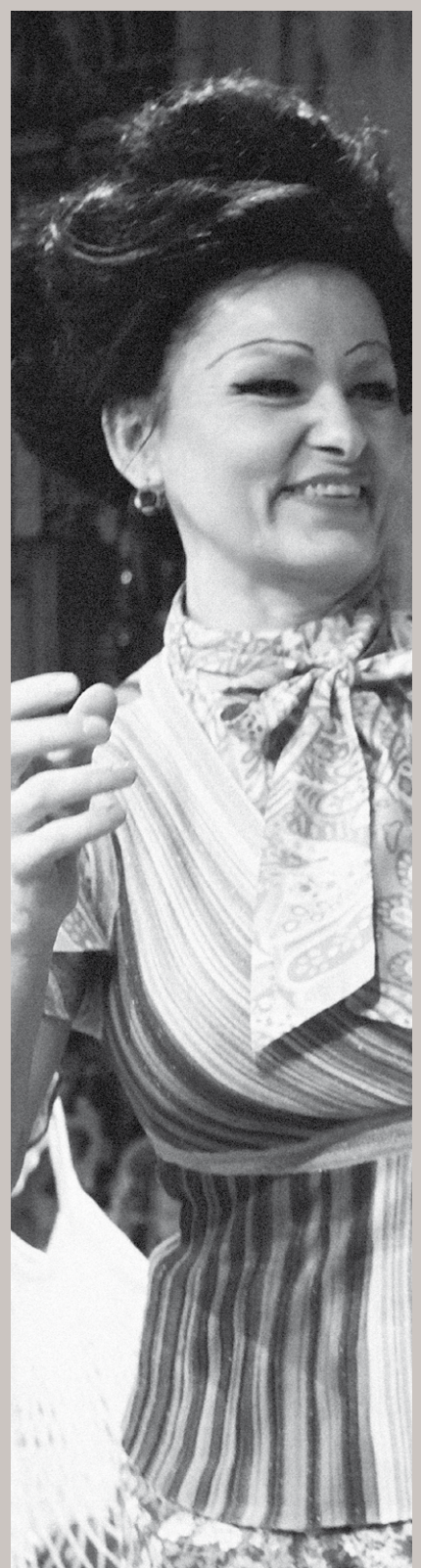
Cenu za poprvé uvedenou českou hru si odnesl Petr Zelenka za hru *Fifty*, Ivan Trojan získal Cenu za mužský herecký výkon ve stejnojmenné inscenaci a Dejvické divadlo se po šesté stalo Divadlem roku. Stalo se tak po deseti letech, kdy tuto (tehdy ještě Cenu Alfréda Radoka) divadlo získalo naposledy.

Na Cenu divadelní kritiky byla také nominována Simona Rybáková, autorka návrhů kostýmů pro inscenaci *Richard III.*

3. dubna během slavnostního udělování cen **GRAND Festivalu smíchu**, který pořádá Východočeské divadlo v Pardubicích, si členové souboru DD přišli také pro tři ceny. Inscenace Michala Vajdičky *Každý má svou pravdu* se stala Komedii roku, dostala rovněž Cenu studentské poroty a Klára Melišková byla oceněna za herecký výkon v roli Amalie.

Ještě se vracíme k filmovým cenám, uděleným členům souboru Dejvického divadla letos v únoru. **Českým lvem** za ženský herecký výkon byly oceněny Klára Melišková (hlavní role v televizním filmu *Podezření*) a Martha Issová (vedlejší role ve filmu *Buko*).

Všem oceněným i nominovaným blahopřejeme!



VZPOMÍNKA

3. května už počtyřicet let vzpomeneme na den, kdy od nás všech odešel člen hereckého souboru Pavel Žatečka. Letos by se dožil padesáti let. Vzpomínat budeme stále...



PREMIÉRA / KDE JE TA RYBA?

4. května bude mít premiéru inscenace Davida Ondříčka Kde je ta ryba?. David Ondříček se jako tvůrce do Dejvického divadla vrací po patnácti letech, kdy měla premiéru jeho první inscenace 39 stupňů. Tentokrát se představí nejen jako režisér, ale také jako autor hry. Do svého tvůrčího týmu přizval hudebníka Marka Doubravu, autora hudby i textů k písním, dále scénografa Marka Cpina a choreografa Marka Zelinku. Všichni tři už s Dejvickým divadlem spolupracovali v minulosti, Marek Doubrava dokonce poněkolkrát.

...Napsal jsem divadelní hru přibližně o třiceti stránkách. Jelikož jsem muž středního věku, byla o muži středního věku, který umírá. Ostatně, co dělat s mužem ve středním věku?

Byla to přirozeně komedie. Na začátku zkoušení jsme si ji s herci přečetli. Nikdo se nezasmál. Takže jsem ji hodil do koše a začali jsme znova. Hra vznikala během zkoušení, kupodivu, téma se nezměnilo...

(David Ondříček v rozhovoru do programu k inscenaci)

Hlavním partnerem inscenace je rodina Fidlerova. Partnery inscenace jsou Jana a František Dostálkovi.



DERNIÉRA / TERAPIE

19. května se rozloučíme s inscenací režiséra a choreografa Petra Zusky Terapie. Byla dokončena v březnu 2021, ale oficiální premiéry se vzhledem ke koronavirové pandemii dočkala až v říjnu téhož roku.

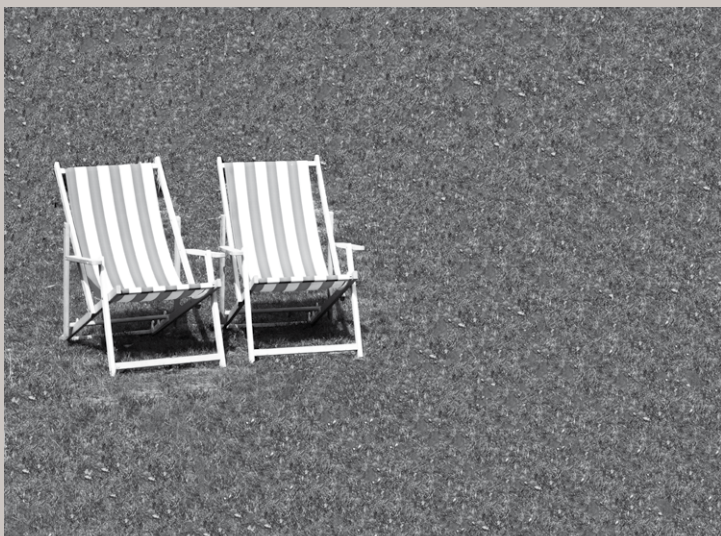


V inscenaci, kde se setkává a váže poezie s činohrou, činohra s pohybem, pohyb s hudbou a zpěvem a všechno se vším, se naposledy představí Klára Melíšková, Pavel Šimčík, Jana Holcová, Veronika Khek Kubařová, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Martin Myšička a Vladimír Polívka.

LETNÍ HRANÍ – ZAHÁJENÍ PŘEDPRODEJE

DEJVICKÉ DIVADLO NA VZDUCHU – VODĚRÁDKY 2023

letos už potřetí na scéně HOME OF AV ve Voděrádkách u Říčan



program

20. 6.	20.00	VINA?
21. 6.	20.00	VINA?
22. 6.	20.00	FIFTY
23. 6.	20.00	FIFTY
24. 6.	20.00	RICHARD III.
25. 6.	20.00	KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU
26. 6.	20.00	KAŽDÝ MÁ SVOU PRAVDU

Předprodej na všechna představení DD ve Voděrádkách bude zahájen 2. května v síti **Ticketportal**.

LESNÍ SLAVNOSTI DIVADLA

XIX. ročník festivalu v lesním amfiteátru v Řevnicích

program

30. 8.	20.00	VZKŘÍŠENÍ
31. 8.	20.00	VZKŘÍŠENÍ
1. 9.	20.00	VINA?
2. 9.	20.00	VINA?

On-line předprodej na Lesní Slavnosti Divadla startuje 15. dubna ve 14.00, 17. dubna bude zahájen předprodej v MMC Praha a v Městském kulturním středisku Řevnice.

informace

kancelář MMC Praha, U Nikolajky 11, Praha 5 (paní Brtnická, tel. 602 526 025) nebo Městské kulturní středisko Řevnice

on-line vstupenky

www.divadlovelese.cz

SHAKESPEAROVA SVÁTEČNÍ KOMEDIE: MARNÁ LÁSKY SNAHA (večer s Martinem Hilským) / 16. 5.

Nádherná a u nás poměrně málo známá komedie Marná lásky snaha (Love's Labour's Lost) představuje mladého Shakespeara jako mistra řeči. Profesor Martin Hilský představí tuto složitou a krásnou jazykovou hru a zároveň naznačí problémy překladu Shakespearových slovních hříček do češtiny. Jak asi dopadne setkání urozených pánů navarrských, kteří se dobrovolně upsali k asketickému životu věnovanému pouze studiu, když k jejich dvoru nečekaně přijede okouzující francouzská princezna se svými úžasnými dvorními dámami? Jakou hostinu jazyka nám William Shakespeare přichystal?

Večer s profesorem Martinem Hilským pořádá Dejvické divadlo ve spolupráci s British Council.

ZÁSEK S DRAMATURGICKÝM ÚVODEM / 23. 5.

V rámci projektu Asociace divadelních lektorů zveme naše diváky na dramaturgický úvod před představením Zásek 23. května v Anti.kvariátu DD. Setkání s dramaturgyní Evou Sukovou (a možná i dalšími tvůrci) začíná v 19.00. Vstup je zdarma.

poskytovatelé grantů

PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA
roční dotace
15,75 milionu Kč

Praha 6
roční dotace
2 milionu Kč

MINISTERSTVO
KULTURY

generální partner

Dr.Max+

hlavní partneři

CSOB

Business

partneři

JTI

ELITE VOYAGE

čepi

SEBITA

arbes
TECHNOLOGIES

Videris

trigema

revolta

trask

koupelny

MDM KV

CLIFFORD
CHANCE

AltronD

CCL

aimtec

Lhoist

D.N.S.
BRNO

KONE

ofb

Jana a František
DOSTÁLKOVÍ

KONSEPTI

rodina
FIDLEROVA

podporovatelé

LICIRNA
ORGANICS

Kytky
od Pepy

STADLĚSKA
ADVOKÁTI

PASNET
Pražská akademická počítačová síť

ZNOVÍN
ZNOJMO
Udávatelství znojm

LIBERSKÉ
LAHODKY

UOCHB
S
TOCB PRAGUE

Neuron
NEKADNÍ FOND
NA PŘÍPRAVU VÍV

poděkování

Repro Fetterle / Storm Type Foundry / S.Factory / Ottova tiskárna / i.divadlo.cz / Newton Media / paní Naďa / Bohdana a Petr Zvěřinští / Filip a Matěj Voskovcovi / Hana Žatečková / Olga Staňková / Martin Augustin / Architektonický atelier Holub / manželé Šormovi / Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera / MUDr. Alena Kalvachová / pan Jiří / paní Stáňa / pan Václav / pan Marek / pan Vít / pan Karel / pan Jindřich

POKLADNA OTEVŘENA

ve všední dny 16.00–19.30

víkendy a svátky 2 hodiny před začátkem představení
v den zadaného představení 16.00–18.30

POKLADNA A REZERVACE VSTUPENEK

tel. 233 332 430 (od 14.00)

e-mail rezervace@dejvickedivadlo.cz

ON-LINE PŘEDPRODEJ NA KVĚTEN

začíná ve čtvrtek 20. dubna ve 20.00

www.ticketportal.cz

DIVADELNÍ KLUB

18.00–24.00

(pouze pro návštěvníky divadla)

KAVÁRNA DEJVICKÉHO DIVADLA

pondělí–pátek 10.00–23.00

víkendy (pokud divadlo hraje) 17.00–23.00

ředitelka Blanka Cichon umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Marthá Issová, Lenka Krobotová, Veronika Khek Kubařová, Klára Melíšková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák, Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot, Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Vladimír Polívka, Lukáš Přikazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108
dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz
zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská,
foto Alena Hrbková, Hynek Glos, sazba Martin Duraj – BURDON, tisk povolen MKČR E 17851