



PROSINEC/ 2020 / SEZONA XXIX



GENERÁLNÍ
PARTNER
DEJVICKÉHO DIVADLA

Út	01	INTERVIEW
St	02	UCPANEJ SYSTÉM
Čt	03	UCPANEJ SYSTÉM
Pá	04	VINA?
Ne	06	ABSOLUTNO
Po	07	SHAKESPEAROVA ANGLIE – PORTRÉT DOBY <i>host</i>
Út	08	VINA?
Čt	10	ELEGANCE MOLEKULY <i>zadáno</i>
Pá	11	BRIAN
Ne	13	KOMPLIC
Po	14	PŘÍZRKY
Út	15	RACEK
St	16	VZKŘÍŠENÍ <i>zadáno</i>
Čt	17	VZKŘÍŠENÍ
Pá	18	DEALER'S CHOICE
Ne	20	KOMPLIC

ZAČÁTKY PŘEDSTAVENÍ V 19.30, NENÍ-LI UVEDENO JINAK



[ANTI.KVARIÁT]

vstup přes Kavárnu Dejvického divadla

St 02 20.00
KRVAVÝ ROMÁN
divadlo LokVar

Út 08 20.00
CO.MEDIA
intermediální integrál Martina Myšičky

Pá 18 20.00
JÁTRA

Tři ženy, dvě dějství a jeden mukul

Po 21 20.00
JÁTRA

Tři ženy, dvě dějství a jeden mukul

DIVADLO NA ZÁJEZDECH

Po / 07 / Pardubice / Vražda krále Gonzaga
St / 09 / Karlovy Vary / Přízraky
So / 12 / Děčín / Elegance molekuly

VINA? / Daniel Majling / *Zkus si to představit dřív, než něco řekneš...* / V. Neužil, M. Issová, L. Krobotová, S. Babčáková, T. Jeřábek, P. Šimčík, L. Příkazký a další / režie Ivan Trojan / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

KOMPLIC / Friedrich Dürrenmatt / *Tímhle světem otřese, jen když přijde o obrovský kšefty, jinak jím neotřese nic* / M. Pechlát, T. Jeřábek, J. Plesl, P. Šimčík, A. Kryštůfková / L. Příkazký, J. Jankovský, M. Necpál a další / režie David Šiktanc / 2 hodiny 20 minut / v inscenaci se kouří

JÁTRA / Jiří Stránský / *Tři ženy, dvě dějství a jeden mukul* / úprava Klára Formanová a Josefína Formanová, J. Tesařová, J. Holcová, L. Příkazký, A. Formanová, K. Fleková, M. Hradilková, A. Konečná nebo N. Rajnišová / režie Josefína Formanová / 1 hodina 20 minut

PŘÍZRKY / Henrik Ibsen / *Všude kolem nás žijí přízraky. A všichni máme takovou hrůzu ze světla* / K. Melišková, M. Myšička, V. Polívka, V. Khek Kubařová, P. Šimčík / režie Jiří Pokorný / 2 hodiny 20 minut

ABSOLUTNO / Karel Čapek, Egon Tobiaš a kol. / *Kabaret o konci světa* / L. Příkazký, V. Neužil, J. Plesl, A. Schmidtajerová, S. Babčáková, L. Krobotová, T. Jeřábek / režie Anna Davidová / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 1 hodina 40 minut

ELEGANCE MOLEKULY / Petr Zelenka / *Tři molekuly, tři muži s vizí a odvahou riskovat* / I. Trojan, V. Khek Kubařová, M. Myšička, P. Šimčík, P. Vršek, Z. Žádníková, V. Polívka, V. Jiráček, E. Maximová, L. Jelínková / režie Petr Zelenka / inscenace vznikla s podporou a finančním příspěvím Nadačního fondu Neuron na podporu vědy / 2 hodiny 30 minut

VRAŽDA KRÁLE GONZAGA / Jiří Havelka a DD / *Hřích je hřích, i když nám svědomí namlouvá opak* / spolupráce na scéně Petr Erbes / S. Babčáková, K. Melišková, Z. Žádníková, T. Jeřábek, M. Myšička, I. Trojan / režie Jiří Havelka / 2 hodiny 20 minut

HONEY / Miroslav Krobot, Lubomír Smékal / *Romantický příběh podle skutečných událostí* / společný projekt Dejvického divadla a souboru Cirk La Putyka / J. Balcar, Š. Fulep Bočková, J. Boková, V. Fulep nebo O. Malý, J. Holcová, J. Kohout, D. Komarov, L. Krobotová, T. Švejďová, V. Neužil, J. Plesl, V. Polívka, A. Schmidtajerová, P. Šimčík, A. Volný, J. Weissmann / režie Miroslav Krobot / partner inscenace Jana a František Dostálkovi a ČSOB / hraje se v divadle Jatka78 / 1 hodina 30 minut

INTERVIEW / Theodor Holman / *„Svěřím ti nejtemnější tajemství, jedině když ty mi řekneš to své.“* / V. Khek Kubařová, J. Plesl / režie Martin Myšička / 1 hodina 30 minut

VZKŘÍŠENÍ / Daniel Doubt / *Dramatizace povídek neznámého autora* / J. Holcová, M. Issová nebo V. Khek Kubařová, Z. Žádníková, H. Čermák, M. Hádek nebo V. Polívka, V. Neužil, P. Šimčík, I. Trojan / režie Michal Vajdička / partner inscenace Jana a František Dostálkovi / 2 hodiny 15 minut

ZÁSEK / David Doubt / *Hra o lidech, kterým se zastavil výtah* / K. Melišková, V. Khek Kubařová, M. Myšička, H. Čermák, M. Kroupa / režie Ivan Trojan / partner inscenace KONE, a. s. / 1 hodina 35 minut / v inscenaci se kouří

RACEK / Anton Pavlovič Čechov / *Komedie o čtyřech dějstvích* / K. Melišková, J. Plesl, I. Trojan, V. Khek Kubařová, H. Čermák nebo T. Jeřábek, M. Krobot, L. Krobotová, V. Neužil, Z. Žádníková nebo S. Babčáková, P. Šimčík a další / režie Michal Vajdička / partner inscenace Volkswagen Užitkové vozy / 3 hodiny 20 minut

BRIAN / Miroslav Krobot / *Hra o jedné expedici* / J. Plesl, D. Novotný, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Krobot, P. Šimčík, V. Neužil, J. Konvalinka, R. Fiala, L. Krobotová / režie Miroslav Krobot / 1 hodina 25 minut

UCPANEJ SYSTÉM / Irvine Welsh / *Proč Bůh sedí na střídačce* / hra inspirovaná dílem Irvina Welshe Acid House / I. Trojan, V. Neužil, M. Krobot, M. Myšička nebo P. Šimčík, M. Pechlát, J. Plesl nebo L. Příkazký, H. Čermák nebo M. Hádek, P. Vršek, J. Holcová, K. Melišková, L. Krobotová / divadelní adaptace Daniel Majling / režie Michal Vajdička / partner inscenace TOI TOI, sanitární systémy, s. r. o. / 2 hodiny 50 minut

DEALER'S CHOICE / Patrick Marber / *Kdo rozdává, rozhodne* / D. Novotný, V. Neužil, H. Čermák, M. Myšička nebo M. Hádek, J. Plesl a I. Trojan / režie Jiří Pokorný / partner inscenace Metrostav a. s. / 2 hodiny 50 minut / v inscenaci se kouří

ZÍTRA TO SPUSTÍME aneb KDO JE TADY GENTLEMAN Václav Havel a DD / *Historická meditace v koncertní verzi s následnou rozpravou.* / Projekt u příležitosti oslav 100 let od vyhlášení samostatného československého státu / M. Myšička, I. Trojan, M. Krobot, P. Šimčík, V. Polívka, L. Příkazký, J. Holcová a V. Khek Kubařová a další / režie Lukáš Hlavica

Všechny inscenace Dejvického divadla vznikají za finanční podpory hlavního města Prahy, městské části Praha 6 a Ministerstva kultury ČR.

Milí diváci a příznivci Dejvického divadla,

program na prosinec 2020 se připravuje v době, kdy v důsledku koronavirové pandemie je Česká republika v nouzovém stavu. Je to stav ve všem výjimečný, plný obav z budoucna a snad nikdy se pro současnou situaci nehodil Hamletův povzdech o vykloubené době tak, jako nyní. Ale i tak věříme, že je to i doba naplněná nadějí, s níž se díváme do dnů příchů.

Přestože je velmi pravděpodobné, že uzavření divadel pro diváky bude pokračovat také v prosinci, rozhodli jsme se, že náš pravidelný měsíční program vydáme i tentokrát.

Nouzový stav je zatím vyhlášen do 20. listopadu, a tak v nás dřímá určitá naděje, která, jak známo, umírá poslední.

Zároveň ale musíme zůstat realisty a připravit se na pravděpodobnější variantu, tedy na to, že se s Vámi, našimi diváky, setkáme až v novém roce.

Připomínáme proto, že za představení, která se od 12. října ruší z důvodu nařízeného zákazu veřejné produkce divadel, nemůžeme už bohužel nabídnout náhradní termíny, a tak za všechny zakoupené vstupenky vrátíme vstupné.

Peníze za vstupenky zakoupené prostřednictvím sítě Ticketportal budou vráceny automaticky. Vstupenky zakoupené v pokladně Dejvického divadla je třeba vrátit po ukončení platnosti vládního nařízení (které v současném znění neumožňuje fungování pokladny), po předchozí dohodě na tel. čísle 773 612 513 v pokladně DD.

Toto opatření se týká i těch z Vás, kteří si své březnové vstupenky vyměnili (případně využili tzv. covid poukaz společnosti Ticketportal) za vstupenky na aktuálně zrušená říjnová představení. Je nám to velice líto, ale vývoj situace a její eskalace nám jinou alternativu neumožňuje.

Předprodej vstupenek je odložen na neurčito, o jeho spuštění rozhodneme na základě vývoje situace.

S velkou lítostí, ale zároveň i odpovědností jsme se rozhodli letos zrušit tradiční dárkové poukázky, které byly v prodeji vždy na konci roku.

V případech dotazů se prosím obračete na e-mail dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, případně na nouzovou telefonní linku 773 612 513.

Pokud se divadlo neotevře, budeme se snažit pro všechny akce naplánované na prosinec najít náhradní řešení v měsících příchů.

Kromě kmenových inscenací určitě budete mít možnost vidět i naše hosty, především divadlo LokVar a jeho adaptaci díla Josefa Váchala **Krvavý román** v režii Michaely Homolové.

Své hosty si na pozdější termín pozve také Martin Myšička do intermediálního integrálu **Co.media**.

A pokud se tak nestane 7. prosince, budeme se těšit na Večer s Martinem Hilským nad jeho knihou **Shakespearova Anglie – Portrét doby**, jakmile to bude možné.

Pokud by se vám zastesklo po představeních našeho divadla, můžete využít nově otevřený videoportál **Dramox**, první českou službu, která poskytuje sledování záznamů divadelních představení on-line. Dejvické divadlo má na Dramoxu zatím tři archivní tituly: **Příběhy obyčejného šílenství**, **Černá díra** a **Teremin**.

Sledujte na www.dramox.cz.



VINA?

Inscenaci hry Daniela Majlinga *Vina?* v režii Ivana Trojana jsme začali zkoušet v únoru. Premiéra byla naplánovaná na květen a první tři týdny zkoušení probíhalo podle plánu. 10. března se ale vše zastavilo, divadlo bylo uzavřeno, premiéra odložena na neurčito a čekalo se na vývoj první vlny koronavirové krize. Poté, co nastalo nadějně zlepšení situace, pokračovali jsme od konce května do konce června v intenzivní práci, ke které jsme se vrátili hned po krátkých prázdninách. Premiéra byla stanovena na 21. listopad. Pak se ale vývoj pandemie dramaticky zhoršil, divadla se pro diváky znovu uzavřela a termín premiéry byl už podruhé výrazně zpochybný.

Tentokrát ale práce na inscenaci neustala a ve značně ztížených podmínkách a za dodržení všech předpisů pokračovala i přesto, že musela být vzhledem k situaci několikrát krátkodobě přerušena. Ve chvíli, kdy vzniká tento program, je podle vývoje situace stále více než pravděpodobné, že v nově naplánovaném termínu premiéra opravdu ještě nebude. Inscenaci chceme ale přesto dokončit a připravit k okamžitému uvedení bezprostředně poté, co budou divadla pro diváky znovu otevřena. O tom, kdy to doopravdy bude, Vás budeme neprodleně informovat.

Zatím přinášíme fotografie ze zkoušek, které jsou vzhledem k okolnostem v mnoha ohledech unikátní. Milí diváci, přejeme Vám všem krásné, klidné a šťastné Vánoce a do nového roku hlavně hodně zdraví!

Vaše Dejvické divadlo

vina?

poskytovatelé grantů



roční dotace
15,5 milionu Kč



roční dotace
2 miliony Kč



MINISTERSTVO
KULTURY

partneři Dejvického divadla



aimtec

KONE

trask

revolta

Jana a František
DOSTÁLKOVI

trigema

CLIFFORD
CHANCE

čeps

JTI

TOI
TOI

koupelny
ptacek.cz

ŠTAIDL
LEŠKA
ADVOKÁTI

podporovatelé

Neuron



PRIMATOR



CCL



ÚOCHB II
IOCB PRAGUE



DD / 17. 11. 2020 17. 11

poděkování

REPRO FETTERLE / Storm Type Foundry
Styx / S.FACTORY / Studio 3P
XANTYPA / Kytka od Pepy

Karla a Štěpán Ašerovi / Martin Vohryzek / Filip a Matěj Voskocovi
Hana Žatečková / Architektonický atelier Holub
Martin Rybář - restaurace Hotelu Opera
Iva Bodnár - Kavárna DD
pan Jiří / paní Stáňa / pan Václav / pan Marek

ředitelka Blanka Cichon

umělecký šéf Martin Myšička

herecký soubor

Simona Babčáková, Jana Holcová, Martha Issová, Lenka Krobotová,
Veronika Khek Kubařová, Klára Melišková, Zdeňka Žádníková, Hynek Čermák,
Tomáš Jeřábek, Miroslav Krobot, Martin Myšička, Václav Neužil, Jaroslav Plesl,
Vladimír Polívka, Lukáš Příkazký, Pavel Šimčík, Ivan Trojan

Dejvické divadlo, o. p. s., Zelená 1084/15a, Praha 6, tel. 233 339 108, fax 233 332 359,
dejvickedivadlo@dejvickedivadlo.cz, www.dejvickedivadlo.cz,
zakladatel MČ Praha 6

redakce programu Eva Suková, Andrea Tomešová, grafický design Tania Stránská,
foto Hynek Glós